

USHIO

Lampes Xénon

pour projection cinématographique



La lumière, notre passion

Depuis sa création en 1964, notre entreprise a acquis une renommée mondiale grâce à ses nombreuses innovations dans le domaine de l'éclairage. De la lampe halogène à la lampe Xénon, nos produits ont toujours été à la pointe de la technologie. Et c'est pour cette raison que nous sommes aujourd'hui le leader mondial des lampes spéciales.

Le développement et la fabrication de lampes pour projecteurs de cinéma sont notre cœur de métier : nous avons été le premier fabricant au monde à produire des lampes Xénon à arc court spécifiquement conçues pour les salles de projection. Les exploitants de cinéma ont rapidement reconnu que notre technologie était la meilleure.

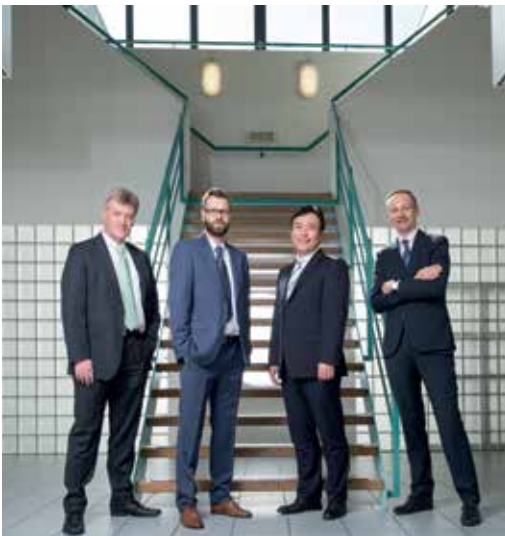
Dans le monde entier, plus de la moitié des cinémas est d'ores et déjà équipée de nos lampes haut de gamme. Que nos clients aient besoin de lampes USHIO pour un seul écran ou pour toute une chaîne de multiplexes, nous leur proposons le plus vaste choix de lampes de cinéma, avec des lampes adaptées aux salles de toutes tailles et à presque tous les modèles de projecteurs.

Notre entreprise livre des lampes, produites en grande partie manuellement, d'une qualité certifiée, sans compromis. Une qualité sur laquelle vous pouvez compter. Qu'il s'agisse de la gamme UXL, DXL, ou de la L-series, de type analogique ou numérique, USHIO offre une vaste palette de produits divers parmi lesquels vous trouverez la lampe idéale.



Le contrôle qualité visuel.

Nos produits sont plus qu'il n'y paraît



“Chez nous, tous les collaborateurs impliqués dans la production doivent d’abord suivre une formation rigoureuse les préparant au travail délicat du verre et aux techniques exigeant une haute précision. Ainsi, nous avons la garantie que nos collaborateurs possèdent des connaissances approfondies et veillent à ce que les produits soient à la hauteur du résultat escompté : d’une performance intransigeante.”

Hiroshi Matsubara, PDG d’USHIO Europe

Si nos multiples technologies de lampes ont fait de nous le leader mondial, ce n’est pas sans raison : chaque produit USHIO est en vérité l’aboutissement d’innombrables heures de recherche et de développement jointes à un contrôle qualité rigoureux pour un résultat final optimal.

Dans nos laboratoires de recherche, nous vérifions à l’aide de divers appareils de mesure et d’analyse l’efficacité de tous nos produits. Nous étudions les matériaux les plus variés pour améliorer nos sources de lumière. Nous disposons pour ce faire de technologies uniques de simulation, permettant par exemple de calculer le débit de gaz à l’intérieur de nos lampes ou d’optimiser la répartition de la lumière.

La précision nous tient beaucoup à cœur. C’est pour cette raison que nombre de nos processus de fabrication sont exécutés manuellement. Ce type de production manufacturée nous permet de maîtriser le moindre détail et de garantir une lampe de qualité optimale.

Le résultat de notre production : des lampes d’excellence

C’est précisément notre exigence : produire des lampes irréprochables et améliorer sans cesse leur qualité, afin d’en faire des innovations révolutionnaires. Chaque produit ne quitte nos locaux qu’à partir du moment où il répond au principe fondamental d’USHIO : 100% haut de gamme, 100% efficient.

Excellence. Notre système qualité nous permet de mettre à disposition de nos clients des produits et services à la hauteur de leurs exigences. Grâce à son système de gestion de la qualité et à l'amélioration continue de ce dernier, Ushio a été le premier fabricant de lampes Xénon au monde à obtenir la certification ISO 9001. Par ailleurs, notre action est aussi exemplaire en matière d'environnement ! Conformément à la norme ISO 14001, le respect du développement durable et de l'environnement caractérisent le management environnemental d'USHIO.

Analyse de matériaux en laboratoire USHIO.



“ En tant que Responsable Technique des Cinémas Pathé Gaumont de Rouen, je me félicite du choix d'USHIO comme l'un de nos partenaires pour assurer nos projections dans les meilleures conditions car ce choix nous offre une très large gamme de modèles homologués, ainsi qu'une excellente qualité de lumière et une très bonne fiabilité. Les qualités intrinsèques des lampes Xénon d'USHIO, jointes aux conseils d'utilisation et à l'accompagnement permanent de son équipe, sont très appréciables pour nos techniciens et bien sûr pour nos clients. ”

Christophe Cavalière,

Responsable Technique des Cinémas Pathé Gaumont de Rouen.

Avec plus de 1000 salles, Les Cinémas Pathé Gaumont sont le circuit de diffusion cinématographique leader en France, mais aussi aux Pays-Bas, en Suisse et bientôt en Belgique.

Une solution adaptée et une qualité optimale



Chez USHIO, vous pouvez choisir : de la traditionnelle lampe Xénon à arc court pour la projection 35 mm à notre nouvelle L-series numérique Long Life, en passant par la lampe Xénon numérique à arc court.

Nous offrons la solution adaptée à chacun de vos besoins.

Nos lampes sont testées, certifiées, et approuvées par tous les fabricants de projecteurs agréés DCI tels que Barco, Christie, NEC et Sony. Comme eux, misez désormais, vous aussi, sur la qualité de la marque USHIO.



L'avenir réside dans les lampes Xénon à arc court Long Life pour projecteurs numériques, celles-ci fournissant une luminance intense, conforme aux spécifications DCI et d'une grande longévité.

Ushio offre la plus large gamme de lampes Xénon pour projection cinématographique.

“En 35 mm, nous utilisons déjà les lampes USHIO et le passage au numérique ne nous a procuré aucune raison de changer. Les lampes USHIO sont toujours pour nous le produit présentant le meilleur rapport qualité/prix. Leur durée de vie ainsi que leur stabilité dans le temps sont excellentes à tel point que l'on est tenté de les pousser un peu... Quant au SAV je ne peux pas en parler, n'en ayant jamais eu besoin !”


Jean-Marc Mazzara,

Cinéma Le Palace Montélimar

Le Palace de Montélimar offre 5 salles
au centre-ville de Montélimar.



Des bulbes USHIO faits main pour projection premium.

 Il n'est plus nécessaire de laisser les lampes allumées entre les visionnages. Pour une pause de plus de 8 minutes, nous vous recommandons d'éteindre votre lampe. Cela vous permettra non seulement d'économiser en électricité et en durée d'exploitation, mais aussi de rallonger encore plus la durée de vie de votre lampe USHIO.

Les gammes de lampes USHIO

Types DXL

Les modèles DXL offrent une luminance plus intense pour les projecteurs numériques. L'une de nos lampes DXL a d'ailleurs battu un record mondial : la lampe DXL-70BA a permis à un projecteur Barco d'atteindre un flux sur écran impressionnant de 43 000 lumens.

Type DXL L-series

La nouvelle L-series vous garantit une qualité optimale et sans compromis, avec une longévité jusqu'à deux fois plus élevée par rapport aux lampes DXL classiques. Tous les modèles classiques peuvent être remplacés par ces nouveaux modèles et leur emploi sur les projecteurs numériques est autorisé par les producteurs Barco, NEC et Sony. Le choix optimal pour des frais d'exploitation réduits et un entretien minimal. Ces lampes portent un « L » à la fin de la désignation du modèle.

Type UXL

Les lampes UXL sont adaptées aux projecteurs de cinéma. La stabilité et l'endurance des lampes Xénon en font une source de lumière fiable, d'une puissance pouvant aller de 500 W à 10 000 W.

Type UXL High efficiency

Les lampes «High Efficiency» sont le choix optimal pour votre projecteur. En comparaison aux lampes Xénon classiques, elles peuvent permettre d'allonger la durée de vie garantie de 50% en moyenne ou bien d'augmenter le flux lumineux de 30%. Ces lampes portent un «H» à la fin de la désignation du modèle.

Lampes DXL pour projecteurs numériques

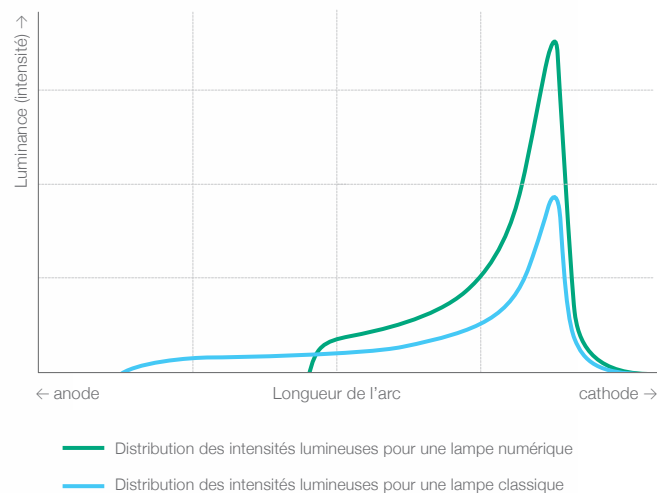


Seules les lampes USHIO
sont approuvées par l'ensemble
des fabricants de projecteurs.



Les lampes de notre série DXL sont les plus vendues pour les projecteurs numériques. L'emploi d'une lampe DXL adéquate garantit une luminance à l'écran conforme aux spécifications DCI. Lors de la projection, les films bénéficient ainsi de couleurs naturelles et des contrastes vifs souhaités. Nous garantissons bien sûr pour les produits de la série DXL, comme pour ceux de la série UXL, une stabilité et une endurance élevées, afin que vous puissiez profiter longtemps de nos lampes numériques.

Comparaison de la distribution du flux lumineux



L'arc ultra court des lampes DXL permet d'obtenir plus de lumière directe dans le train optique du projecteur, procurant ainsi plus de lumens à l'écran pour une consommation électrique inchangée.

Lampes DXL

L-series



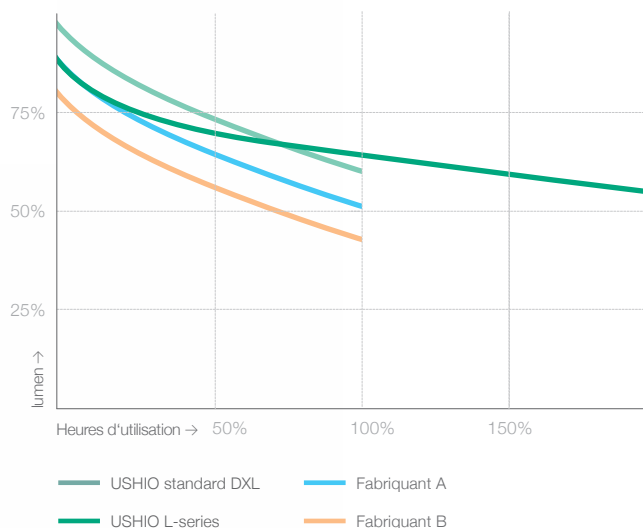
En comparaison avec les lampes DXL, nous avons pu prolonger la durée de vie de ces nouvelles lampes de 15 à 100% suivant les modèles.



Notre célèbre gamme de lampes Xénon digitales DXL a désormais une petite sœur : parce-que l'innovation et les nouvelles technologies nous tiennent à cœur, nous avons conçu la L-series, «L» pour Long-Life. En comparaison avec les lampes DXL, nous avons pu prolonger la durée de vie de ces nouvelles lampes de 15 à 100% suivant les modèles.

Vous changerez donc vos lampes moins fréquemment, et réduirez ainsi les coûts d'exploitation de votre cinéma. Pour nous, ces lampes de longue durée représentent l'avenir : vous pouvez donc vous réjouir dès maintenant des produits à venir prochainement dans la L-series. Ces lampes portent un « L » à la fin de la désignation du modèle.

Comparaison de la durée de vie



Les lampes DXL standard d'USHIO offrent la plus grande brillance sur une durée de vie compétitive tandis que les série L procurent une durée de vie encore étendue avec un excellent maintien de la luminosité.

Gamme pour projecteurs Barco

*La garantie s'applique uniquement lorsque la lampe est utilisée à sa puissance nominale ou inférieure.

**Les nombres d'heures indiqués en garantie sont valables pour tout dysfonctionnement à l'exception de ceux suivis par ** pour lesquels le premier nombre correspond aux problèmes "d'amorçage et d'explosion" tandis que le second indiqué entre parenthèses concerne les "autres dysfonctionnements".

| Désignation du produit | Puissance nominale | Tension nominale | Intensité | Plage de fonctionnement | Longueur de l'arc (à froid) | Garantie* | Durée de vie moyenne |
|-------------------------|--------------------|------------------|-----------|-------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------|
| | W | V | A | W/A | mm | heures | heures |
| DXL-8BAF | 800 | 18 | 45 | 560 - 800 (W) | 5.5 | 2400 | 3000 |
| DXL-9BAF | 850 | 18.5 | 46 | 850 (W) | 3.5 | 3000 | 3500 |
| DXL-12BAF | 1200 | 20 | 60 | 800 - 1200 (W) | 4.5 | 3500 (3000**) | 3750 |
| DXL-16BAF | 1600 | 21.5 | 75 | 1120 - 1600 (W) | 3.5 | 3000 | 3250 |
| DXL-20BAF2 | 2000 | 23.5 | 85 | 60 - 90 (A) | 4.1 | 2400 | 3000 |
| DXL-22BAF | 2200 | 26.5 | 83 | 1540 - 2200 (W) | 4.0 | 1500 | 2000 |
| DXL-30BA | 3000 | 26 | 115 | 90 - 120 (A) | 5.5 | 1900 (1500**) | 3000 |
| DXL-30BAF | 2800 | 28 | 100 | 94 - 107 (A) | 4.5 | 1500 | 1750 |
| DXL-40BAF | 4200 | 35 | 120 | 95 - 127 (A) | 6 | 1000 | 1200 |
| DXL-45BA | 4500 | 31.5 | 145 | 95 - 155 (A) | 6 | 1300 (1000**) | 1300 |
| DXL-60BA2 | 6000 | 37.5 | 160 | 110 - 170 (A) | 8 | 800 (600**) | 800 |
| DXL-65BA | 6500 | 39.5 | 165 | 110 - 178 (A) | 8 | 500 | 600 |
| DXL-65BA2 | 6500 | 39.5 | 165 | 110 - 178 (A) | 8 | 600 | 650 |
| DXL-65BA3 | 6500 | 39.4 | 165 | 114 - 184 (A) | 8 | 700 | 750 |
| DXL-70BA | 7000 | 40±3 | 175 | 4900 - 7000 (W) | 7.4 | 300 | 500 |
| L-series DXL-20BAF/L | 2000 | 25 | 80 | 1400 - 2000 (W) | 4.5 | 3200 | 3500 |
| DXL-30BA/L | 3000 | 26 | 115 | 2100 - 3000 (W) | 5.5 | 1900 | 2250 |
| DXL-30BAF/L | 2800 | 30 | 93 | 1960 - 2800 (W) | 5 | 1700 | 1900 |
| DXL-40BAF/L | 4200 | 33.5 | 125 | 2940 - 4200 (W) | 6 | 1400 | 1500 |
| DXL-45BA/L | 4500 | 31.5 | 145 | 3150 - 4500 (W) | 6 | 1300 | 1500 |
| DXL-60BA2/L | 6000 | 39 | 155 | 4200 - 6000 (W) | 8 | 800 | 900 |

Liste de compatibilités

| Projecteurs Barco | DP2K-8S(x) DP2K-10S(x) | DP2K-12C | DP2K-15C DP2K-19B DP2K-20C | DP2K-23B DP4K-23B | DP2K-32B DP4K-32B |
|-------------------|--|--|--|---|--|
| Type de lampes | DXL-8BAF DXL-9BAF DXL-12BAF DXL-16BAF DXL-20BAF2 DXL-20BAF/L DXL-22BAF | DXL-8BAF DXL-12BAF DXL-20BAF2 DXL-20BAF/L | DXL-8BAF DXL-9BAF DXL-12BAF DXL-20BAF2 DXL-20BAF/L DXL-30BAF DXL-30BAF/L DXL-40BAF DXL-40BAF/L | DXL-12BAF DXL-20BAF2 DXL-20BAF/L DXL-30BAF DXL-40BAF DXL-40BAF/L | DXL-30BA DXL-30BA/L DXL-45BA DXL-45BA/L DXL-60BA2 DXL-60BA2/L DXL-65BA DXL-60BA2 DXL-65BA3 DXL-70BA |

Gamme pour projecteurs NEC

*La garantie s'applique uniquement lorsque la lampe est utilisée à sa puissance nominale ou inférieure.

**Uniquement en cas d'utilisation d'un projecteur à 4 kW.

***Uniquement en cas d'utilisation d'un ballast à 7 kW.

****Le projecteur NC1500C est une fin de série.

| Désignation du produit | Puissance nominale | Tension nominale | Intensité | Plage de fonctionnement | Longueur de l'arc (à froid) | Garantie* | Durée de vie moyenne |
|------------------------|--------------------|------------------|-----------|-------------------------|-----------------------------|-----------|----------------------|
| | W | V | A | W/A | mm | heures | heures |
| DXL-12SN | 1200 | 20 | 60 | 840 - 1200 | 4,5 | 3000 | 3200 |
| DXL-12SN2 | 1200 | 20 | 60 | 840 - 1200 | 4,5 | 3000 | 3200 |
| DXL-15SN | 1500 | 22 | 68 | 1050 - 1500 | 3,5 | 3000 | 3200 |
| DXL-15SN2 | 1500 | 22 | 68 | 1050 - 1500 | 3,5 | 3000 | 3200 |
| DXL-20SN3 | 2000 | 26 | 75 | 1400 - 2000 | 4 | 2400 | 3000 |
| DXL-21SN3 | 2000 | 26 | 75 | 1400 - 2000 | 4 | 2400 | 3000 |
| DXL-30SN | 3000 | 30 | 100 | 2100 - 3000 | 5,4 | 1500 | 1750 |
| DXL-30SN2 | 3000 | 28,5 | 105 | 2100 - 3000 | 5,4 | 1200 | 1500 |
| DXL-31SN2 | 3000 | 28,5 | 105 | 2100 - 3000 | 5,4 | 1200 | 1500 |
| DXL-40SN | 4000 | 32 | 125 | 2800 - 4000 | 5 | 650 | 750 |
| DXL-40SCN | 4000 | 29 | 135 | 2800 - 4000 | 7 | 1500 | 1750 |
| DXL-40SN2 | 4000 | 32 | 125 | 2800 - 4000 | 6 | 1000 | 1250 |
| DXL-41SN | 4000 | 32 | 125 | 2800 - 4000 | 5 | 650 | 700 |
| DXL-41SCN | 4000 | 29 | 135 | 2800 - 4000 | 7 | 1500 | 1750 |
| DXL-41SN2 | 4000 | 32 | 125 | 2800 - 4000 | 6 | 1000 | 1250 |
| DXL-45SN | 4500 | 31,5 | 145 | 3150 - 4500 | 6 | 1000 | 1250 |
| DXL-60SN | 6000 | 39 | 155 | 4200 - 6000 | 8 | 600 | 1000 |
| DXL-70SN | 7000 | 40 | 175 | 4900 - 7000 | 7,4 | 300 | 500 |
| DXL-30SN2/L | 3000 | 30 | 100 | 2100 - 3000 | 5,4 | 1800 | 2000 |
| DXL-31SN2/L | 3000 | 30 | 100 | 2100 - 3000 | 5,4 | 1800 | 2000 |
| DXL-40SN/L | 4000 | 33 | 120 | 2800 - 4000 | 5,3 | 850 | 900 |
| DXL-41SN/L | 4000 | 33 | 120 | 2800 - 4000 | 5,3 | 850 | 900 |
| DXL-45SN/L | 4500 | 31,5 | 145 | 3150 - 4500 | 6 | 1200 | 1500 |
| DXL-60SN/L | 6000 | 39 | 155 | 4200 - 6000 | 8 | 800 | 1100 |

L-series

Liste de compatibilités

| Projecteurs NEC | NC1200C | NC1200C NC2000C | NC2500C** NC3200C** NC3240C** | NC2500C*** NC3200C*** NC3240C*** | NC1500C **** |
|-----------------|-----------------------------------|--|--|--|--------------|
| Types de lampes | DXL-12SN DXL-15SN DXL-20SN3 | DXL-12SN DXL-15SN DXL-20SN3 | DXL-12SN2 DXL-15SN2 DXL-21SN3 | DXL-21SN3 DXL-31SN2 DXL-31SN2/L | DXL-30SN |
| | | DXL-30SN2 DXL-30SN2/L DXL-40SN DXL-40SCN DXL-40SN2 DXL-40SN/L | DXL-31SN2 DXL-31SN2/L DXL-41SN DXL-41SCN DXL-41SN2 DXL-41SN/L | DXL-41SN DXL-41SCN DXL-41SN2 DXL-41SN/L DXL-45SN DXL-45SN/L DXL-60SN DXL-60SN/L DXL-70SN | |

Gamme pour projecteurs Sony

*La garantie s'applique uniquement lorsque la lampe est utilisée à sa puissance nominale ou inférieure.

**Les nombres d'heures indiqués en garantie sont valables pour tout dysfonctionnement à l'exception de ceux suivis par ** pour lesquels le premier nombre correspond aux problèmes "d'amorçage et d'explosion" tandis que le second indiqué entre parenthèses concerne les "autres dysfonctionnements".

***La durée de vie moyenne et le nombre d'heures garanties dépendent de modèle de projecteur. 750 h : uniquement en cas d'utilisation du modèle "SRX-R320" (puissance maximale de la lampe : 4 000 W) ; 650 h : uniquement en cas d'utilisation du modèle SRX-R220 (puissance maximale de la lampe : 4 200 W).

L-series

| Désignation du produit | Puissance nominale W | Tension nominale V | Plage de fonctionnement W | Longueur de l'arc (à froid) mm | Garantie* heures | Durée de vie moyenne heures |
|------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| DXL-20SRX | 2 000 | 25.5 | 1 260 - 2 000 | 4.5 | 3 000 (2 400**) | 3 000 |
| DXL-30SRX | 3 000 | 30 | 1 890 - 3 000 | 4.5 | 1 000 | 1 100 |
| DXL-40SRX | 4 200 | 31 | 2 650 - 4 200 | 4.5 | 700 | 850 |
| DXL-20SRX/L | 2 000 | 25 | 1 260 - 2 000 | 4.5 | 3 500 | 3 500 |
| DXL-30SRX/L | 3 000 | 31 | 1 500 - 3 000 | 5 | 1 800 | 1 800 |
| DXL-40SRX/L | 4 000 - 4 200 | 31 - 32 | 2 650 - 4 200 | 5 | 650/750*** (325**)/(375**) | 700/800 |
| DXL-40SRX/LL | 4 000 | 34 | 2 100 - 4 000 | 6 | 1 000 | 1 100 |

Liste de compatibilités

| Sony projectors | SRX-R220 | SRX-R320 |
|-----------------|--|--|
| Lamp types | DXL-20SRX DXL-30SRX DXL-40SRX DXL-20SRX/L DXL-30SRX/L DXL-40SRX/L DXL-40SRX/LL | DXL-20SRX DXL-30SRX DXL-40SRX DXL-20SRX/L DXL-30SRX/L DXL-40SRX/L DXL-40SRX/LL |

Gamme pour Cinemeccanica & Kinoton

| Désignation du produit | Puissance nominale W | Tension nominale V | Plage de fonctionnement W | Longueur de l'arc (à froid) mm | Garantie* heures | Durée de vie moyenne heures |
|------------------------|-------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------------|--------------------------------|
| DXL-65SC | 6 500 | 39.5 | 110 - 178 (A) | 8 | 500 | 650 |
| DXL-70SCH | 7 000 | 40 | 4 900 - 7 000 (W) | 7.4 | 300 | 400 |



Une lampe haut de gamme pour chaque projecteur.

Lampes UXL pour les cinémas





Nos lampes Xénon à arc court UXL sont des sources ponctuelles très intenses, c'est-à-dire dont la lumière s'étend à partir d'un seul point. La luminosité blanche et claire d'une lampe Xénon à arc court est fortement semblable celle de la lumière du jour, raison pour laquelle elle est particulièrement adaptée aux projecteurs de cinéma disponibles dans le commerce.

Lampes UXL à haut rendement. Ces lampes portent un «H» à la fin de la désignation du modèle.

Par ailleurs, nos lampes Xénon ne sont pas seulement utilisées pour les projecteurs de cinéma numérique : en raison de leur lumière rayonnante, elles sont par exemple utilisées dans des sky tracers pour créer des effets lumineux spéciaux.

Nos lampes spéciales sont même utilisées par l'Agence Spatiale Européenne (ESA) sur des programmes spatiaux tels l'Orbiteur MPO de la mission d'exploration Colombo qui a débuté en Août 2015.

La luminosité blanche et claire d'une lampe Xénon à arc court est fortement semblable à celle de la lumière du jour.

Gamme de lampes UXL

*La garantie s'applique uniquement lorsque la lampe est utilisée à sa puissance nominale ou inférieure.

| Désignation du produit | Puissance nominale | Tension nominale | Intensité | Plage de fonctionnement W/A | Longueur de l'arc (à froid) mm | Garantie* heures | Durée de vie moyenne heures |
|------------------------|--------------------|------------------|-----------|--------------------------------|-----------------------------------|---------------------|--------------------------------|
| | W | V | A | | | | |
| UXL-10SB | 1000 | 20 | 50 | 30 - 55 | 4.2 | 2000 | 3000 |
| UXL-10SCB | 1000 | 20 | 50 | 30 - 55 | 4.2 | 2000 | 3000 |
| UXL-10SCBH | 1000 | 20 | 50 | 48 - 55 | 3.5 | 2000 (3000) | 3000 (3500) |
| UXL-16SB | 1430 | 22 | 65 | 45 - 70 | 4 | 2000 | 3000 |
| UXL-16SCB | 1430 | 22 | 65 | 45 - 70 | 4 | 2000 | 3000 |
| UXL-16SCBH | 1500 | 23 | 65 | 45 - 70 | 3.6 | 2000 (3000) | 3000 (3500) |
| UXL-1600-O | 1600 | 24 | 65 | 45 - 75 | 5.5 | 2000 | 3000 |
| UXL-20SC | 2000 | 25 | 80 | 50 - 85 | 6 | 2400 | 3500 |
| UXL-20SCH | 2000 | 25 | 80 | 70 - 85 | 4.4 | 2400 (3500) | 3500 (4000) |
| UXL-2000HR | 2000 | 29 | 70 | 50 - 85 | 6 | 2400 | 3500 |
| UXL-2000HRH | 2000 | 25 | 80 | 64 - 85 | 4.5 | 2400 (3500) | 3500 (4000) |
| UXL-21SCB | 2000 | 28 | 70 | 45 - 70 | 6 | 2400 | 3500 |
| UXL-21SCBH | 2000 | 28 | 70 | 45 - 70 | 5.5 | 2400 (3000) | 3500 (4000) |
| UXL-2003HKL-O | 1750 | 25 | 70 | 56 - 80 | 6 | 2400 | 3500 |
| UXL-25SC | 2500 | 28 | 90 | 70 - 100 | 6 | 1500 | 2250 |
| UXL-25SCH | 2500 | 28 | 90 | 70 - 100 | 4.9 | 1500 (2200) | 2250 (2750) |
| UXL-2500-O | 2500 | 30 | 83 | 60 - 95 | 7 | 1500 | 2250 |
| UXL-30SC | 3000 | 30 | 100 | 60 - 110 | 6 | 1500 | 2250 |
| UXL-30SCH | 3000 | 30 | 100 | 60 - 110 | 5.4 | 1500 (2200) | 2250 (2750) |
| UXL-3000HR | 3000 | 26 | 100 | 60 - 100 | 7 | 1500 | 2250 |
| UXL-3000HRH | 3000 | 27 | 110 | 88 - 120 | 5.5 | 1500 (2200) | 2250 (2750) |
| UXL-3000HK-O | 2500 | 27 | 90 | 70 - 110 | 7 | 1500 | 2250 |
| UXL-3600HN | 3360 | 28 | 120 | 85 - 120 | 7 | 1200 | 1800 |
| UXL-3601HK-O | 3360 | 28 | 120 | 85 - 120 | 7 | 1200 | 1800 |
| UXL-4000K-O | 4000 | 33 | 120 | 60 - 140 | 8 | 1200 | 1800 |
| UXL-40SC | 4000 | 29 | 135 | 80 - 150 | 7 | 1200 | 1800 |
| UXL-40SCH | 4000 | 29 | 135 | 80 - 150 | 6.4 | 1000 (1500) | 1500 (2250) |
| UXL-50SC | 5000 | 35 | 140 | 100 - 150 | 8 | 1000 | 1500 |

| Désignation du produit | Puissance nominale W | Tension nominale V | Intensité A | Plage de fonctionnement W/A | Longueur de l'arc (à froid) mm | Garantie* heures | Durée de vie moyenne heures |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| UXL-50SCH | 5000 | 35 | 140 | 124 - 150 | 7 | 1 000 (1500) | 1 500 (2250) |
| UXL-5000HN | 4200 | 30 | 140 | 100 - 140 | 8 | 1 000 | 1 500 |
| UXL-5000H | 4200 | 30 | 140 | 100 - 140 | 8 | 1 000 | 1 500 |
| UXL-5000HR | 5000 | 35 | 140 | 100 - 150 | 8 | 1 000 | 1 500 |
| UXL-5000HRH | 5000 | 35 | 140 | 100 - 150 | 7 | 1 000 (1500) | 1 500 (2250) |
| UXL-60SC | 6000 | 37 | 160 | 120 - 170 | 9 | 600 | 800 |
| UXL-60SCH | 6000 | 39 | 155 | 149 - 165 | 8 | 500 (750) | 750 (1 000) |
| UXL-6000HK-O | 4960 | 32 | 155 | 100 - 160 | 8 | 600 | 800 |
| UXL-70SC | 7000 | 43 | 160 | 120 - 170 | 11 | 500 | 750 |
| UXL-70SCH | 7000 | 43 | 160 | 120 - 170 | 10 | 500 (650) | 750 (850) |

*La garantie s'applique uniquement lorsque la lampe est utilisée à sa puissance nominale ou inférieure.

Ushio a acquis sa renommée mondiale en développant des produits intégrant les dernières innovations en matière de design et de technologies lumineuses pour répondre aux besoins spécifiques des applications de nos clients leaders dans une grande variété de secteurs allant de la projection cinématographique aux semi-conducteurs, en passant par la bureautique, la médecine ou les biotechnologies... Notre philosophie première est de considérer la qualité comme la priorité des priorités.

Vous avez des questions sur nos produits, besoin d'assistance pour l'installation, ou vous souhaitez simplement être informés de nos nouvelles offres? N'hésitez pas à nous contacter : nous offrons nos services dans le monde entier. Sélectionnez simplement dans notre liste la filiale la plus proche de chez vous et nous nous ferons un plaisir de vous aider.

USHIO à l'international, c'est...

5.886 collaborateurs

57 points de ventes

17 sites de production

Un chiffre d'affaires
annuel de près de

1,5 milliard d'euros



USHIO America INC.

USHIO à l'international



USHIO Europe B.V.

USHIO Asia Pacific PTE, LTD.

USHIO Shanghai, INC.

USHIO Taiwan, INC.

USHIO Hong Kong, LTD.

USHIO Korea, INC.

USHIO, INC.

Développez en partenariat avec USHIO

USHIO est un partenaire à l'écoute de vos idées et besoins. Laissez nous optimiser vos processus en accord avec vos spécificités et attentes. Utilisez notre expertise pour développer avec une solution personnalisée qui répond à vos besoins.



USHIO EUROPE B.V. - Headquarter

The Netherlands | Tel. +31 20 446 9333
info@ushio.eu | www.ushio.eu

USHIO DEUTSCHLAND GmbH

Germany | Tel. +49 8094 9054 0
info@ushio.eu | www.ushio.eu

USHIO U.K., Ltd.

United Kingdom | Tel. +44 1296 339988
info@ushio.eu | www.ushio.eu

USHIO FRANCE S.A.R.L.

France | Tel. +33 134 64 94 94
info@ushio.eu | www.ushio.eu